

Škatulení

Škatulení zve do světa fantazie, v němž se i zdánlivě obyčejné věci mění v něco nevšedního. Stačí otevřít oči, zapnout představivost, rozhýbat se a hrát si.

Co všechno může představovat krabice? A co teprve když jich je víc, jsou různě velké nebo v nich někdo bydlí? Jak je můžeme zabydlet my? Přemístit, poslat, přeskočit, posunout, přestavět nebo oběhnout? Jak prožíváme překvapení? Jsme zvědaví? Kdo nebo co v ní je? Jak zní? Jak je těžká? Můžeme jí něco svěřit? Víím odkud krabice přicestovala a jak dlouhou cestu urazila? A kam patří?

Představení propojuje tanec, živou hudbu, performanci, prvky improvizace. Seznamuje děti s uvažováním o prostoru a architektuře, fyzikálních zákonech, přepravě a cestování krabic, ale i důležitosti přání a snů.

Choreografie, koncept | Concept, choreography: Mirka Eliášová

Tanec, tvorba | Dance, creation: Jazmína Piktorová/Jana Novorytová, Lucie Charouzová/Veronika Šimková, Romana Packová,

Hudebník | Musician : Václav Kalivoda/ Martin Debříčka

Elektroakustická hudba, zvuková režie: Jiří Jakl

Produkce | Production: Romana Packová, HTSpE

Koprodukce | Co-production: Tanec Praha z. ú. / PONEC - divadlo pro tanec | dance venue

Za finanční podpory | With financial support of: MKČR, MHMP, SFK, HTSpE